

Tradition 
كقلاغ PARIS

UTILISATION DU LOGO

LE LOGO



Ci-dessous une déclinaison de logo pour réseau sociaux ou lorsque qu'il n'y a pas assez de place pour mettre le logo ci-dessus.



CHARTE GRAPHIQUE

COLORIMÉTRIE



C : 98 ; M : 88 ; J : 51 ; N : 74
R : 17 ; V : 20 ; B : 35
#111424



C : 90 ; M : 86 ; J : 42 ; N : 51
R : 42 ; V : 37 ; B : 64
#292540



C : 21 ; M : 35 ; J : 78 ; N : 9
R : 196 ; V : 156 ; B : 71
#C49C48

Rappel : Pour supports Digitaux : Usage du RVB
Pour supports Imprimés : Usage du mode CMJN

TYPOGRAPHIE

Siti Maqaröh

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن ه ر س ت ث ص خ ي ز
ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن ه ر س ت ث ص خ ي ز
1234567890
...:;!?!
Voix ambiguë d'un coeur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwis

Raleway

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890
...:;!?\$€%
Voix ambiguë d'un coeur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwis

CHARTE GRAPHIQUE

ZONE DE
RESPIRATION
MINIMALE



TAILLE MINIMALE
D'IMPRESSION



LES INTERDITS

Ne pas étirer le logo



Ne pas déformer le logo



Ne pas faire pivoter le logo



Ne pas appliquer une couleur hors charte graphique



Ne pas superposer le logo par manque de place



Ne pas rogner par manque de place



Ne pas dissocier les éléments du logo



Ne pas inverser le logo



Ne pas mettre le logo de couleur directement sur photo



Ne pas mettre le logo couleur sur aplat uni



Bonne utilisation sur photo



Bonne utilisation sur aplat



Ne pas mettre le logo clair sur fond clair



Ne pas mettre le logo foncé sur fond foncé



Bonne utilisation sur fond clair



Bonne utilisation sur fond foncé

